

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР № 10 «ИМПУЛЬС»
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от 29.08.2024г.

Утверждаю: Директор
МБОУ ДПЦ № 10 «Импульс»
Е.М. Катиркина
Приказ № 48-ОД от 29.08.2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
по начально-техническому моделированию
с элементами конструирования «Юный конструктор»**

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 5-11 лет
Срок реализации: 4 года (576 ч.)

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Шамонина Елена Борисовна

Бугульма 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

Информационная карта образовательной программы	3
Пояснительная записка	4
Учебный план 1-го года обучения	12
Учебно-тематический план 1 год обучения.....	13
Содержание программы 1 года обучения	15
Учебный план 2-го года обучения	17
Учебно-тематический план 2 год обучения.....	18
Содержание программы 2 года обучения	20
Учебный план 3-го года обучения	23
Учебно-тематический план 3 год обучения.....	24
Содержание программы 3 года обучения	26
Учебный план 4-го года обучения	29
Учебно-тематический план 4 год обучения.....	30
Содержание программы 4 года обучения	32
Методическое обеспечение программы.....	35
Организационно-педагогические условия реализации программы	36
Программа воспитательной работы	37
План воспитательной работы	39
Список литературы	42
Приложение	45

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детский (подростковый) центр № 10 «Импульс» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по начально-техническому моделированию с элементами конструирования «Юный конструктор»
3	Направленность программы	художественная
4 Сведения о разработчиках:		
4.1	ФИО, должность	Шамонина Елена Борисовна, педагог дополнительного образования
5 Сведения о программе		
5.1	Срок реализации	4 года
5.2	Возраст учащихся	6-11 лет
5.3	Характеристика программы: тип, вид	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, модифицированная
5.4	Цель программы	Содействие развитию творческих и технических способностей детей посредством начального технического моделирования с элементами художественного конструирования.
5.5	Планируемые результаты	<p>Будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасной работы с клеем, краской, ножницами, кусачками, канцелярским ножом, шпателем, пассатижами, тисками, молотком, отверткой, абразивными инструментами необходимыми при изготовлении макетов и моделей; - основные свойства используемых материалов (бумаги, картона, дерева, проволоки, пенопласта, пластика, пластилина); - основные вехи истории возникновения и развития отечественной и мировой техники; - базовые основы конструирования и материаловедения. <p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать начальные приемы конструирования в соответствии с предложенными схемами; раскрашивать модели и макеты используя полимерные материалы, имитируя различные поверхности (дерево, металл, трава и проч.); - создавать макеты и модели в соответствии с эскизом или чертежом; - самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03. 2022 г. № 678-р г. Москва)

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018г. № 10;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (в том числе адаптированных) ГБУ ДО «РЦВР», 2022 г.;

-Устав МБОУ ДО ДПЦ № 10 Импульс» Бугульминского муниципального района

Дополнительная общеразвивающая программа начального технического моделирования с элементами конструирования «Юный конструктор» имеет техническую направленность и разработана для студии «Самоделкин», муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детского (подросткового) центра № 10 «Импульс»,

Актуальность программы. Программа предусматривает работу с обучающимися по развитию технического мышления на занятиях объединения начального технического моделирования, направлена на расширение содержание предметной области «технология» использование современных технологий, включение детей в решение практических технологических задач.

Под начальным техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Начальное техническое моделирование - первая ступень в подготовке детей в области технического моделирования. Это объединение для детей, интересующихся моделированием, конструированием и ручным делом.

Отличительной особенностью программы является формирование и поддержание интереса детей к техническому творчеству через создание макетов и моделей для собственной игровой деятельности. Программа содержит три уровня освоения – начальный, базовый и продвинутый (творческий), что позволяет учитывать особенности возраста и развития детей.

Первые шаги обучающихся в конструкторско-технологической деятельности имеют то преимущество, что здесь можно более гибко откликнуться на потребности и интересы детей. Очень важно и то, что, совершенствуя и накапливая общетрудовые умения, можно благотворно влиять на формирование характера ребёнка. Занятия моделированием являются отличной школой развития у обучающихся творческой инициативы и

самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.

Новизна программы, в том, что большое внимание уделяется самостоятельному творческому освоению предметного мира, свойств различных материалов и способов их обработки в практическом использовании современных конструкционных материалов.

Программа личностно-ориентирована и составлена так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно выбрать наиболее интересный объект работы, приемлемый для него.

Педагогическая целесообразность. Соединение обучения, труда и игры в единое целое обеспечивает увлекательное решение познавательных, практических и игровых задач. Желание узнать и понять, не только пробуждает любознательность, но и стремление сделать что-то своими руками.

Программа составлена так, чтобы каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него. Данная программа оригинальна тем, что обучение по ней, даёт возможность обучающимся в дальнейшем выбрать и определиться на конкретном направлении деятельности.

Адресат программы. Программа разработана для детей от 6,5 до 11 лет. Набор в студию осуществляется свободно, в конце летних каникул или в начале учебного года. Группы формируются по возрасту, годам обучения.

На первый год обучения принимаются дети от 6,5-8 лет, если приходят заниматься дети старшего возраста, то после входной диагностики их можно зачислить в группу 2 года обучения, так как уровень их знаний, имеющиеся умения и навыки работы с материалами, приобретенные ранее, соответствуют общекультурному уровню обучения. Программу предыдущего года, дети быстро осваивают и адаптируются к более серьёзным требованиям, соответствующим задачам второго года обучения.

Опыт реализации программы показывает, что разновозрастные группы имеют свои преимущества перед одновозрастными: младшие наблюдают и

учатся у старших, а старшие помогают младшим, опекают их и тем самым тоже учатся.

Обучение проводится в двух направлениях:

усвоение теоретических знаний (предусматривает определение цели и задач, раскрытие основной темы занятия; проходит в форме бесед, лекций, рассказов с привлечением иллюстративного материала);

формирование практических навыков (отработка навыков работы с материалами и инструментами, изготовление моделей и технических конструкций).

Объем и срок освоения программы.

Программа разработана на 4 года обучения. На полное освоение программы -576 часа (144 часа- на каждый год обучения.)

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. В соответствии с учебными планами в группах, сформированных по годам обучения. Задания подбираются в соответствии с возрастом, запланированным по данной общеобразовательной программе. По принципу последовательности и постепенного изучения материала по начальному техническому моделированию с элементами конструирования. В проведении занятий используются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Занятия проводятся два раза в неделю, по два академических часа с динамической паузой или перерывом на физические минутки. В программе органически сочетаются разнообразные познавательно-досуговые и воспитательные мероприятия, изготовление сувениров и подарков к праздникам, ярмаркам.

Практическая значимость Программа по начальному техническому моделированию с элементами конструирования рассчитана на 4 года обучения.

1 год обучения – позволяет обучающимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложных моделей.

2 год обучения – учит детей доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции.

3 год обучения– дает возможность ребятам научиться планировать и проектировать в графических и практических вариантах.

4 год обучения–предполагает сотворчество педагога и ребенка на основе индивидуальных образовательных планов. Ребята свободно могут планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах.

Возрастные особенности учащихся. Программа позволяет усвоить материал детям разного возраста и уровня подготовки.

Цель программы: создание условий для творческого самовыражения обучающихся, стимулирующего дальнейшее совершенствование мастерства в области начального технического моделирования и определяющего выбор практической направленности приобретённых навыков.

Достижение цели идет через решение следующих задач:

Обучающие:

- познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития начального технического моделирования и конструирования;
- владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить технологиям разных видов моделирования и конструирования;
- формировать умение самостоятельно решать познавательные технические задачи в процессе изготовления работ.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики, пространственного, творческого мышления, воображения, памяти, конструкторских способностей;
- формирование интереса к технике, устройству различных технических объектов;
- формирование потребности в самовыражении, творческом конструировании и моделировании средствами технического творчества;

Воспитательные:

- формирование самостоятельности, работоспособности, дисциплинированности, трудолюбия, аккуратности;
- воспитание умений работать в коллективе, команде;
- воспитание чувства патриотизма и гордости за достижения в отечественной науке и техники.

Основные формы занятий: традиционное, интегрированное беседа, лекция, презентация, проектная деятельность, занятие-эксперимент виртуальное путешествие, викторины, конкурсы, онлайн-факультатив.

Методы обучения. В процессе реализации программы используются различные методы обучения.

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- словесные (рассказ; лекция; беседа; речевая инструкция; устное изложение; объяснение нового материала и способов выполнения задания)
- наглядные (показ презентаций к занятиям, показ этапов работы);
- практически-действенные (упражнения на развитие моторики пальцев рук (зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика, физкультминутки)
- проблемно-поисковые (создание проблемной ситуации, исследовательская деятельность, коллективное обсуждение, выводы);
- методы самостоятельной работы, работы по подгруппам и работы под руководством педагога (создание творческих проектов);
- информационные (сообщение, объяснение, инструктаж, консультирование, использование средств массовой информации литературы и искусства, анализ различных носителей информации, в том числе Интернет-сети, демонстрация.
- побудительно-оценочные (педагогическое требование и поощрение порицание и создание ситуации успеха; самостоятельная работа).

2. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- устный контроль и самоконтроль (беседа, рассказ ученика, объяснение, устный опрос);
- практический контроль и самоконтроль (анализ умения работать с различными художественными материалами);
- дидактические тесты (набор стандартизованных заданий по определенному материалу);
- наблюдения (изучение учащихся в процессе обучения)..

Информационно-рецептивный метод применяется на теоретических занятиях. Репродуктивный метод обучения используется на практических занятиях по отработке приёмов и навыков определённого вида работ.

Исследовательский метод применяется в работе над тематическими творческими проектами.

Для создания комфортного психологического климата на занятиях применяются следующие педагогические приёмы: создание ситуации успеха, моральная поддержка, одобрение, похвала, поощрение, доверие, доброжелательно-требовательная манера.

Планируемые результаты.

В результате освоения программы, обучающиеся будут знать:

- правила безопасной работы с клеем, краской, ножницами, кусачками, канцелярским ножом, шпателем, пассатижами, тисками, молотком, отверткой, абразивными инструментами необходимыми при изготовлении макетов и моделей;
- основные свойства используемых материалов (бумаги, картона, дерева, проволоки, пенопласта, пластика, пластилина);
- основные вехи истории возникновения и развития отечественной и мировой техники;
- базовые основы конструирования и материаловедения, основные узлы технических объектов;

Научатся:

- использовать начальные приемы конструирования в соответствии с предложенными схемами; раскрашивать модели и макеты используя

полимерные материалы, имитируя различные поверхности (дерево, металл, трава и проч.);

- создавать макеты и модели в соответствии с эскизом или чертежом;
- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования;

Механизм оценивания образовательных результатов. Усвоение программы проходит в форме промежуточной аттестации после 1,2,3 года обучения. После 4 года обучения проводится аттестация по завершению прохождения программы по начально-техническому моделированию. Результаты аттестации фиксируются в протоколе «Результаты промежуточной (итоговой) аттестации».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Разделы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2 ч		2 ч
2	Аппликация «Геометрическая математика»	4 ч	20 ч	24 ч
3	Оригами из бумаги	6 ч	24 ч	30 ч
4	Основы графической грамоты	4 ч	10 ч	14 ч
5	Конструирование из плоских деталей	6 ч	20 ч	26 ч
6	Конструирование объёмных моделей	3 ч	15 ч	18 ч
7	Творческое техническое моделирование и конструирование	3 ч	13 ч	16 ч
8	Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация	2 ч		2 ч
9	Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа	2 ч	10 ч	12 ч
10	Итого:	40 ч	102 ч	144 ч

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Раздел	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
Вводное занятие	Правила безопасного труда. Беседа «История и современные направления развития начального технического моделирования и конструирования» Инструменты и материалы.	2 ч		2 ч	Беседа и инструктаж
Аппликация «Геометрическая мозаика»		4 ч	20 ч	24 ч	
	Виды геометрических фигур. Разметка по линейке Виды скрепления деталей	1 ч	3ч	4ч	Беседа и инструктаж
	Понятие фон, основа, элементы в аппликации на плоскости	1 ч	4 ч	5 ч	Инструктаж Практическая работа
	Моделирование фигур животных из геометрических фигур	2 ч	11 ч	13 ч	Практическая работа
	Викторина «...»	2ч		2ч	Практическая работа. Опрос
Оригами из бумаги		6 ч	24 ч	30 ч	
	Понятие оригами, базовые формы оригами. Условные обозначения. Складывание фигур из базовых форм	2 ч	12 ч	14 ч	Инструктаж Практическая работа
	Оригами с элементами аппликации. Создание оригами-композиций	4 ч	12 ч	16 ч	Практическая работа. Опрос
Основы графической грамоты		4 ч	10 ч	14 ч	
	Понятием чертеж, линии чертежа, Знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа
	Работа по шаблонам, трафаретам на плоскости	2 ч	6 ч	6 ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из плоских деталей		7ч	19 ч	26 ч	
	Рациональные способы работы с материалом. Технические приемы в конструировании.	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос
	Понятие о контуре, силуэте технического объекта.	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос
	Изготовление из бумаги и картона динамических	2ч	10 ч	12 ч	Инструктаж Практическая

	игрушек				работа
	Интегрированное занятие «Культурный пешеход»	1 ч	1 ч	2 ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из объёмных моделей		5 ч	13 ч	18 ч	
	Понятие простейших геометрических тела: куб, параллелепипед, цилиндр, конус, призма	1 ч	1 ч	2 ч	Инструктаж Практическая работа
	Изготовление геометрических фигур	2 ч	10 ч	12 ч	Практическая работа
	Коллективная работа «Фантастическая страна»	2ч	2 ч	4 ч	Практическая работа
Творческое техническое моделирование и конструирование		4 ч	12 ч	16 ч	
	Работа с конструктором «Лего»	2 ч	8 ч	10 ч	Инструктаж Практическая работа
	Коллективные творческие работы «Город моей мечты» (интегрированное занятие)	2ч	4ч	6ч	Практическая работа
Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа		2 ч	10 ч	12 ч	
	Виртуальное путешествие		4ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Тематические выставки		4 ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Познавательно- досуговая программа	2 ч		2 ч	
Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация 1года обучения		2 ч		2 ч	Опрос

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие 2 ч.

Теория Режим и организация работы объединения. Правила техники безопасности. Обсуждение плана деятельности объединения. Организационные вопросы. Правила безопасности труда. Опрос.

Аппликация «Геометрическая мозаика» 24ч

Теория: свойства бумаги и картона. История возникновения бумаги. Разница между бумагой и картоном. Разнообразие бумаги, ее виды. Виды геометрических фигур. Виды скрепления деталей

Практика: Практическая работа по исследованию механических свойств бумаги и картона. Разметка по линейки. Работа в плоскости. Конструктор «Танграм ». Моделирование фигур животных.(пеликан, рыба, утка, лиса, козел лошадь) Вариативные модели (самолет, ракета).

Оригами из бумаги 30 ч

Теория: Понятие оригами, базовые формы оригами. Условные обозначения.

Практика: Складывание фигур из базовых форм: треугольник, квадрат, блинчик, воздушный змей, домик. Создание оригами-композиций «Моя улица» «Зоопарк» «Осенний букет».

Основы графической грамоты 14ч

Теория: знакомство с понятием чертеж, линии чертежа, закрепить. Понятие о шаблонах, трафаретах. Способы их применения. Экономия материалов, бережное отношение к инструментам и приспособлениям.

Практика: рисунок и чертеж, их отличия. Линии чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, осевая или центровая линия. Работа по шаблонам, трафаретам на плоскости Изготовление из бумаги по шаблонам силуэтов животных по выбору:, медведя, пингвина, моржа, тигрёнка. Изготовление мебели из картона по развёртке: диван, стул, стол

Конструирование из плоских деталей 26ч

Теория: Понятие о контуре, силуэте технического объекта. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: прямоугольник, круг, половина круга, призма и др. Сопоставление формы окружающих предметов с геометрическими фигурами. Копирование работы по рисункам.

Практика: Изготовление игрушек с подвижными частями. Разметка и изготовление плоских деталей по шаблонам. Соединение (сборка) плоских деталей между собой

при помощи клея, щелевидных соединений в «замок». Сочетание цвета карандашей фломастеров. Изготовление из бумаги и картона динамических игрушек по выбору: веселая гусеница чебурашка, мальвина, доктор Айболит, медведь

Конструирование из объёмных моделей 18ч

Теория: элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность геометрического тела в сопоставлении с геометрическими фигурами. Элементарное понятие о развёртках, выкройках, простых геометрических тел. Определение центра тяжести

Практика: изготовление макетов из геометрических тел: колодец, скворечник, домик. поварёнка, гномика

Творческое техническое моделирование и конструирование 16 ч.

Теория: творческое техническое моделирование включает в себя создание бумажных или картонных моделей домов, видов транспорта, других технических объектов (светофоры, здания, мебель и др.). познакомить с техникой выполнения объёмных модели на основе свойств бумаги и картона с использованием других материалов. Уметь работать в коллективе, распределяя обязанности.

Практика: Рациональный раскрой материала. Совершенствование способов и приемов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам. Правила соединения деталей из бумаги и картона с помощью клея. Отделка моделей. Изготовление панно «На улицах нашего города»

Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа 12ч

Теория: Тематические праздники сопровождают образовательный процесс в течение всего года. В этот раздел входит изготовление подарков и сувениров к конкурсам и выставкам

Практика: познавательные игры и викторины, изготовление подарков и сувениров, изготовление выставочных работ, практическое оформление интерьера к праздникам на темы: «Наш любимый Новый год» «Международный женский день», «Защитники Отечества», «Этот день Победы».

Промежуточная аттестация 2 ч

Диагностика освоения начального уровня программы 1года обучения. Выставка детских работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Разделы	Количество часов		
		теория	практика	всего
11	Вводное занятие	2 ч		2 ч
12	Аппликация «Геометрическая математика»	4 ч	20 ч	24 ч
13	Оригами из бумаги	6 ч	24 ч	30 ч
14	Основы графической грамоты	4 ч	10 ч	14 ч
15	Конструирование из плоских деталей	6 ч	20 ч	26 ч
16	Конструирование объёмных моделей	3 ч	15 ч	18 ч
17	Творческое техническое моделирование и конструирование	3 ч	13 ч	16 ч
18	Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация	2 ч		2 ч
19	Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа	2 ч	10 ч	12 ч
20	Итого:	40 ч	102 ч	144 ч

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Раздел	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
Вводное занятие	Правила безопасного труда. Беседа «История и современные направления развития начального технического моделирования и конструирования» Инструменты и материалы.	2 ч		2 ч	Беседа и инструктаж
Аппликация «Геометрическая мозаика»		4 ч	20 ч	24 ч	
	Повторение «Виды геометрических фигур». Разметка по линейке Виды скрепления деталей	1 ч	3ч	4ч	Беседа и инструктаж
	Аппликации на плоскости по сюжетам сказок	1 ч	4 ч	5 ч	Инструктаж Практическая работа
	Составление композиций в технике бумажная мозаика	2 ч	11 ч	13 ч	Практическая работа
	Входная диагностика по разделу.	2ч		2ч	Практическая работа. Опрос
Оригами из бумаги		6 ч	24 ч	30 ч	
	Понятие оригами из модулей., складывание модульных формы оригами. Условные обозначения. Складывание фигур из модулей	2 ч	12 ч	14 ч	Инструктаж Практическая работа
	Оригами с элементами аппликации. Создание объемных моделей	4 ч	12 ч	16 ч	Практическая работа. Опрос
Основы графической грамоты		4 ч	10 ч	14 ч	
	работа со схемами чертежа, составление чертежа модели. Инструменты и принадлежности в работе	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа
	Работа по шаблонам, трафаретам. Составление шаблона модели.	2 ч	6 ч	6 ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из плоских деталей		7ч	19 ч	26 ч	
	Рациональные способы работы с материалом. Технические приемы в конструировании. Плоская модель , силуэта технического объекта.	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос

	«Теневой театр»				
	Изготовление из бумаги и картона динамических игрушек- персонажей	4ч	14 ч	18 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос
	Интегрированное занятие «Театральное представление»	1ч	1ч	2ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из объёмных моделей		5 ч	13 ч	18 ч	
	Сборка геометрических тела: куб, параллелепипед, цилиндр, конус, призма.	1 ч	1 ч	2 ч	Инструктаж Практическая работа
	Изготовление моделей из природного материала	2 ч	10 ч	12 ч	Практическая работа
	Изготовление макетов из геометрических фигур	2ч	2 ч	4 ч	Практическая работа
Творческое техническое моделирование и конструирование		4 ч	12 ч	16 ч	
	Работа с конструктором	2 ч	8 ч	10 ч	Инструктаж Практическая работа
	Коллективные творческие работа Разработка макета «Детская площадка» (интегрированное занятие)	2ч	4ч	6ч	Практическая работа
Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа		2 ч	10 ч	12 ч	
	Виртуальное путешествие		4ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Тематические выставки		4 ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Познавательно- досуговая программа	2 ч		2 ч	
Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация 2года обучения		2 ч		2 ч	Опрос

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие 2ч

Знакомство педагога с обучающимися. Цели и задачи творческого объединения. Расписание работы объединения. Проведение анкетирования. Организационные вопросы. Мини-выставка работ учащихся.

Аппликация «Геометрическая мозаика» 24ч

Теория. Инструменты и материалы, оборудование и организация рабочего места. Правила безопасности труда Организация рабочего места. Элементарные понятия о бумаге и картоне; их сорта, свойства, применение. Правила безопасности труда при использовании колющих и режущих инструментов, приспособлений, применяемых при обработке бумаги. (Ножницы, нож, шило, иглы, циркуль, клей, кисти для красок и т.д.). Понятия о древесине, металле, проволоке, ткани, нитках, фольге, коже, пластмассах и др. материалах, используемых в общем моделировании.

Практическая работа: Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Игра «Лабиринт».

Графическая грамота 14 ч

Теория. Знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями: линейка, различные угольники, циркуль, карандаш, резинка, транспортир.

Их назначение и правила пользования. Введение понятий точки, луча, прямой, отрезка, ломаной, пересекающихся линий, различных видов многоугольников (треугольник, квадрат, пятиугольник, шестиугольник и т.д.), углов, окружности и круга. Знакомство с линиями чертежа.

Практическая работа: Игра со счетными палочками- «Собери геометрические фигуры!». Построение линий, углов и фигур с помощью чертежных инструментов. Закладка из полос. Деление окружности на части. Правильные многоугольники. Изготовление поделок и новогодних игрушек на основе правильных многоугольников.

Моделирование поделок из бумаги «Оригами» 30 ч

Теория Приемы работы с бумагой (сгибание и складывание).

Линии чертежа: линия видимого контура, линия сгиба, линия невидимого контура, сплошная тонкая Понятия шаблона и трафарета. Приемы резания бумаги и картона. Совершенствование навыков резания. Развитие логического мышления, создание объемных поделок из плоских деталей.

Практическая работа: Изготовление поделок в технике «Оригами»: «Хрюша», «Кошка», «Грибок», «Коробочка», «Домик», «Корзиночка», «Коробочка», «Лебедь», «Журавлик» и т.д. Изготовление поделок из серии «Наш зоопарк»: «Пингвин», «Черепашка», «Лев», «Тигр», «Верблюд», «Жираф», «Олень», «Крокодил», «Тюлень».

Конструирование из плоских деталей 26 ч

Теория. Виды аппликаций: плоскостная и объемная. Способы их выполнения. Начальные основы композиции, форма, цвет, пропорциональность. Орнамент. Орнамент как основа украшения изделий из различных материалов. Правила составления орнамента в полосе, треугольнике, круге, прямоугольнике. Введение элементарных понятий о ритме, гармоничности цветовых сочетаний, равновесии. Рамки «Монтессори». Выполнение орнамента при помощи складывания и вырезания листа бумаги. Способы выполнения орнамента на фольге при помощи выдавливания. Техника безопасности при работе с фольгой. Практическая работа: Изготовление: плоскостной аппликации «Парусник», «Природа» и т.д., объемной аппликации «Лес», «Цветок» и т.д., тематических композиций сочетая техники: «Оригами» и «Аппликацию». Составление различных видов орнаментов с помощью рамок «Монтессори». Вырезать «Осетинский орнамент». Выполнить орнамент на фольге.

Конструирование из объёмных моделей 18 ч

Теория. Правила техники безопасности при работе с природным материалом: шишки, желуди, листья, семена, соломка, ракушки, веточки. Правила техники безопасности при работе с инструментами, необходимыми для выполнения работ с природным материалом: ножницы, нож, шило, клей, пластилин, кисти и т.д. Способы изготовления отверстий для соединения деталей поделок из природного материала. Соединение частей поделок при помощи спичек, проволоки, пластилина, клея.

Практическая работа: Составление композиций из природного материала. Выполнение плоскостной аппликации с использованием природного материала: ракушки, семена, засушенные листья и цветы.

Творческое техническое моделирование и конструирование 16ч

Теория. Понятие о контуре и силуэте различных объектов: предметов, зверей, мебели, машин, подъемных кранов, картингов, кораблей, самолетов, космической техники и т.д. Техника безопасности при работе с проволокой, кусачками. Виды проволоки. Обучение «видению» предмета: разделение целого объекта (силуэта) на части и формирование умений и навыков составления целого объекта (силуэта) из частей. Игровые упражнения

«Дорисуй!», «Дострой!». Способы, виды соединений плоских деталей между собой: щелевидные соединения в «замок», соединения с помощью клея, на шипах, шпильках, подвижные проволочные соединения. Шаблон, развертка. Динамические игрушки. Принцип рычажного механизма. Практическая работа: Изготовление поделки по выбору: лодка с парусом, человек, животное. Изготовление «Игр-головоломок»: «Разрезные картинки», «Силуэтные картинки», «Что разбито?». «Геометрический конструктор» — «Пифагор»: изготовление выполнения работы в технике плоскостной аппликации (по выбору). Изготовление моделей с щелевидными соединениями «в замок»: «Ракета» или «Рыбка», машины-ретро «Реплика» и т.д.

Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа 12ч

Теория: Тематические праздники сопровождают образовательный процесс в течение всего года. В этот раздел входит изготовление подарков и сувениров к конкурсам и выставкам.

Промежуточная аттестация 2 ч

Диагностика освоения уровня программы Промежуточная аттестация 2года обучения **ЧТО?**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Разделы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2 ч		2 ч
2	Аппликация «Геометрическая математика»	4 ч	20 ч	24 ч
3	Оригами из бумаги	6 ч	24 ч	30 ч
4	Основы графической грамоты	4 ч	10 ч	14 ч
5	Конструирование из плоских деталей	6 ч	20 ч	26 ч
6	Конструирование объёмных моделей	3 ч	15 ч	18 ч
7	Творческое техническое моделирование и конструирование	3 ч	13 ч	16 ч
8	Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация	2 ч		2 ч
9	Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа	2 ч	10 ч	12 ч
10	Итого:	40 ч	102 ч	144 ч

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Раздел	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
Вводное занятие	Правила безопасного труда. Беседа «..... Инструменты и материалы.	2 ч		2 ч	Беседа и инструктаж
Аппликация «Геометрическая мозаика»		4 ч	20 ч	24 ч	
	Повторение «Виды геометрических фигур». Вводное занятие Волшебный квиллинг Материал-бумага (заготовка материала). Конструирование.	1 ч	3ч	4ч	Беседа и инструктаж
	Изготовление цветов в технике квиллинга. «Композиция с декоративными цветами».	1 ч	4 ч	5 ч	Инструктаж Практическая работа
	Изготовление животных и насекомых в технике квиллинг. Базовые формы	2 ч	11 ч	13 ч	Практическая работа
	Входная диагностика по разделу.	2ч		2ч	Практическая работа. Опрос
Оригами из бумаги		6 ч	24 ч	30 ч	
	Понятие оригами «Мокрое складывание» Знакомство с новой техникой оригами. Свойства бумаги. Изготовление «Кошка»	2 ч	12 ч	14 ч	Инструктаж Практическая работа
	Оригами с элементами «Мокрое складывание» Создание панно	4 ч	12 ч	16 ч	Практическая работа. Опрос
Основы графической грамоты		4 ч	10 ч	14 ч	
	работа со схемами чертежа, составление чертежа модели. Инструменты и принадлежности в работе	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа
	Работа по шаблонам, трафаретам. Составление шаблона модели.	2 ч	6 ч	6 ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из плоских деталей		7ч	19 ч	26 ч	
	Рациональные способы работы с материалом. Технические приемы в конструировании. Плоская модель , силуэта технического объекта. «Аэродром»	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос

	Изготовление бумажной модели планера.	4ч	14 ч	18 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос
	Интегрированное занятие «Взлетная полоса»	1ч	1ч	2ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из объёмных моделей		5 ч	13 ч	18 ч	
	Сборка геометрических тела: куб, параллелепипед, цилиндр, конус, призма.	1 ч	1 ч	2 ч	Инструктаж Практическая работа
	Изготовление моделей. Щелевое соединение «Мост» «Фонарик», «Корабль»	2 ч	10 ч	12 ч	Практическая работа
	Изготовление макетов моделей по выбору	2ч	2 ч	4 ч	Практическая работа
Творческое техническое моделирование и конструирование		4 ч	12 ч	16 ч	
	Работа с конструктором Модели автомобилей.	2 ч	8 ч	10 ч	Инструктаж Практическая работа
	Коллективные творческие работа Разработка макета «Парковка» (интегрированное занятие)	2ч	4ч	6ч	Практическая работа
Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа		2 ч	10 ч	12 ч	
	Виртуальное путешествие		4ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Тематические выставки		4 ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Познавательно- досуговая программа	2 ч		2 ч	
Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация 3года обучения		2 ч		2 ч	Опрос

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ВСЕ ПРОВЕРИТЬ СОГЛАСНО ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ

Вводное занятие 2 ч.

Теория Режим и организация работы объединения. Правила техники безопасности. Обсуждение плана деятельности объединения. Организационные вопросы. Правила безопасности труда. Опрос.

Аппликация «Геометрическая мозаика» 24ч

Теория. Материалы и инструменты, оборудование и организация рабочего места. Правила безопасности труда. Исторические сведения о производстве бумаги, картона, ткани. Их сорта, свойства и применение. Опыты на прочность и водонепроницаемость с различными видами бумаги, тканей. Правила безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями, необходимыми для обработки этих материалов (ножницы, нож, шило, игла, фальцовка, линейка, кисти, степлер и др.).

Практическая работа: Изготовление листа «Мебиуса». выполнение параллельных надрезов, зигзагообразных надрезов и криволинейных надрезов по диагонали формата; «волны», или «бревенчатая стена», «спираль», «колесоворонка», «излом», «лодка», «рыба», «бабочка», «косичка»; «фактура под шубу», «мех», «траву», «косяк».

Оригами из бумаги

Теория. Понятие **Квиллинг** из модулей., складывание модульных формы оригами. Виды обозначения. Складывание по образцу. Квиллинг с элементами аппликации. Создание объемных моделей

Практическая работа: Изготовление поделок и композиций, используя различные техники оригами «Кораблик», «Дачный участок», «Дед Мороз», «Зимний лес», «Лягушка», «Лев», «Вертолет», «Карета» и т. д.

Основы графической грамоты 14ч

Теория. Повторение, закрепление, углубление и расширение знаний о чертёжных инструментах и принадлежностях: линейка, различные угольники, циркуль, карандаш, резинка, транспортир. Построение углов, используя транспортир. Линии чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, центровая (осевая), сплошная тонкая. Масштаб: увеличение или уменьшение.

Практическая работа: Деление окружности на части (3; 6 и 12; 2, 4 и 8; 5 и 10) при помощи циркуля, линейки, при помощи транспортира. Увеличение или уменьшение изображений плоских деталей по клеткам.

Конструирование из объёмных моделей ч

Теория. Однополостный гиперболоид. Введение в стереометрию. Понятие о простейших объёмных геометрических телах: пирамида, призма (куб, параллелепипед), цилиндр, конус. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Элементарные понятия о выкройках, развертках объёмных геометрических тел. Приемы их вычерчивания, вырезания и виды их соединений: на клею, на резинках, при помощи щелевидных соединений в «замок». Способы изготовления выкроек и разверток объектов простой формы: по клеткам, используя шаблоны, при помощи чертёжных инструментов. Понятие о шаблонах и трафаретах. Способы их изготовления и приемы работы с ними. Объёмное моделирование правильных многогранников. Практическая работа: Деление окружности на 16 или 32 части. Построение, изготовление

сборка «Розеток». Изготовление объёмных фигур: пирамида - тетраэдр (в основании треугольник), куб, пирамида (в основании квадрат), призма, конус, цилиндр. Построение игрушек на основе объёмных фигур: «Головной убор клоуна», «Дед Мороз и Снегурочка», «Лягушка», «Ёлочный фонарик», «Грибок» и т.д. Моделирование правильных многогранников с использованием шаблонов и применением соединения в «замок»: икосаэдр, октаэдр, додекаэдр - по выбору.

Творческое техническое моделирование и конструирование 16 ч.

Теория: творческое техническое моделирование включает в себя создание бумажных или картонных моделей домов, видов транспорта, других технических объектов (светофоры, здания, мебель и др.). познакомить с техникой выполнения объемных модели на основе свойств бумаги и картона с использованием других материалов. Уметь работать в коллективе, распределяя обязанности.

Практика: Рациональный раскрой материала. Совершенствование способов и приемов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам. Правила соединения деталей из бумаги и картона с помощью клея. Отделка моделей. Изготовление панно «На улицах нашего города»

Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательная- досуговая программа 12ч

Теория: Тематические праздники сопровождают образовательный процесс в течение всего года. В этот раздел входит изготовление подарков и сувениров к конкурсам и выставкам
Практика: познавательные игры и викторины, изготовление подарков и сувениров, изготовление выставочных работ, практическое оформление интерьера к праздникам на темы: «Наш любимый Новый год» «Международный женский день», «Защитники Отечества», «Этот день Победы».

Промежуточная аттестация 2ч

Диагностика освоения уровня программы 3 года обучения. **ЧТО7**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Разделы	Количество часов		
		теория	практика	всего
11	Вводное занятие	2 ч		2 ч
12	Аппликация «Геометрическая математика»	4 ч	20 ч	24 ч
13	Оригами из бумаги	6 ч	24 ч	30 ч
14	Основы графической грамоты	4 ч	10 ч	14 ч
15	Конструирование из плоских деталей	6 ч	20 ч	26 ч
16	Конструирование объёмных моделей	3 ч	15 ч	18 ч
17	Творческое техническое моделирование и конструирование	3 ч	13 ч	16 ч
18	Диагностика освоения начального уровня программы Промежуточная аттестация	2 ч		2 ч
19	Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа	2 ч	10 ч	12 ч
20	Итого:	40 ч	102 ч	144 ч

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Раздел	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
Вводное занятие	Правила безопасного труда. Беседа «..... Инструменты и материалы.	2 ч		2 ч	Беседа и инструктаж
Аппликация «Геометрическая мозаика»		4 ч	20 ч	24 ч	
	Повторение «Виды геометрических фигур». Вводное занятие Волшебный квиллинг Материал-бумага (заготовка материала). Конструирование.	1 ч	3ч	4ч	Беседа и инструктаж
	Изготовление цветов в технике квиллинга. Композиции по схеме.	1 ч	4 ч	5 ч	Инструктаж Практическая работа
	Изготовление животных и насекомых в технике квиллинг. Панно	2 ч	11 ч	13 ч	Практическая работа
	Входная диагностика по разделу.	2ч		2ч	Практическая работа. Опрос
Оригами из бумаги		6 ч	24 ч	30 ч	
	Вид оригами «Мокрое складывание» Знакомство с новой техникой оригами. Свойства бумаги. Изготовление «Кошка»	2 ч	12 ч	14 ч	Инструктаж Практическая работа
	Оригами с элементами «Мокрое складывание» Создание панно	4 ч	12 ч	16 ч	Практическая работа. Опрос
Основы графической грамоты		4 ч	10 ч	14 ч	
	работа со схемами чертежа, составление чертежа модели. Инструменты и принадлежности в работе	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа
	Работа по шаблонам, трафаретам. Составление шаблона модели.	2 ч	6 ч	6 ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из плоских деталей		7ч	19 ч	26 ч	
	Рациональные способы работы с материалом. Технические приемы в конструировании. Плоская модель , силуэта технического объекта. «Техника 21 века.»	2 ч	4 ч	6 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос

	Изготовление Конструирование автомобилей будущего	4ч	14 ч	18 ч	Инструктаж Практическая работа. Опрос
	Интегрированное занятие «Космическая площадка»	1ч	1ч	2ч	Практическая работа. Опрос
Конструирование из объёмных моделей		5 ч	13 ч	18 ч	
	Многодетальные объёмные изделия из бумаги и картона	1 ч	1 ч	2 ч	Инструктаж Практическая работа
	Моделирование изделий с разметкой по шаблону и по клеткам.	2 ч	10 ч	12 ч	Практическая работа
	Изготовление макетов моделей по схеме (проекту)	2ч	2 ч	4 ч	Практическая работа
Творческое техническое моделирование и конструирование		4 ч	12 ч	16 ч	
	Работа с конструктором	2 ч	8 ч	10 ч	Инструктаж Практическая работа
	Коллективные творческие работа Разработка макета «Город мечты» (интегрированное занятие)	2ч	4ч	6ч	Практическая работа
Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа		2 ч	10 ч	12 ч	
	Виртуальное путешествие		4ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Тематические выставки		4 ч	4 ч	Практическая работа. Опрос
	Познавательно- досуговая программа	2 ч		2 ч	
Диагностика освоения уровня программы итоговая аттестация 4года обучения		2 ч		2 ч	Опрос

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ВСЕ ПРОВЕРИТЬ СОГЛАСНО ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ

Вводное занятие 2 ч.

Теория Режим и организация работы объединения. Правила техники безопасности. Обсуждение плана деятельности объединения. Организационные вопросы. Правила безопасности труда. Опрос.

Аппликация «Геометрическая мозаика» 24ч

Теория. Материалы и инструменты, оборудование и организация рабочего места. Правила безопасности труда. Исторические сведения о производстве бумаги, картона, ткани. Их сорта, свойства и применение. Опыты на прочность и водонепроницаемость с различными видами бумаги, тканей. Правила безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями, необходимыми для обработки этих материалов (ножницы, нож, шило, игла, фальцовка, линейка, кисти, степлер и др.).

Практическая работа: Изготовление листа «Мебиуса». выполнение параллельных надрезов, зигзагообразных надрезов и криволинейных надрезов по диагонали формата; «волны», или «бревенчатая стена», «спираль», «колесо-воронка», «излом», «лодка», «рыба», «бабочка», «косичка»; «фактура под шубу», «мех», «траву», «косяк».

Оригами из бумаги

Теория. Понятие Мокрое складывание., складывание модульных формы оригами. Виды обозначения. Складывание по образцу. Мокрое складывание с элементами аппликации. Создание объемных моделей

Практическая работа: Изготовление поделок и композиций, используя различные техники оригами «Кораблик», «Дачный участок», «Дед Мороз», «Зимний лес», «Лягушка», «Лев», «Вертолет», «Карета» и т. д.

Основы графической грамоты 14ч

Теория. Повторение, закрепление, углубление и расширение знаний о чертёжных инструментах и принадлежностях: линейка, различные угольники, циркуль, карандаш, резинка, транспортир. Построение углов, используя транспортир. Линии чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, центровая (осевая), сплошная тонкая. Масштаб: увеличение или уменьшение.

Практическая работа: Деление окружности на части (3; 6 и 12; 2, 4 и 8; 5 и 10) при помощи циркуля, линейки, при помощи транспортира. Увеличение или уменьшение изображений плоских деталей по клеткам.

Конструирование из объёмных моделей ч

Теория. Однополостный гиперболоид. Введение в стереометрию. Понятие о простейших объёмных геометрических телах: пирамида, призма (куб, параллелепипед), цилиндр, конус. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Элементарные понятия о выкройках, развертках объёмных геометрических тел. Приемы их вычерчивания, вырезания и виды их соединений: на клею, на резинках, при помощи щелевидных соединений в «замок». Способы изготовления выкроек и разверток объектов простой формы: по клеткам, используя шаблоны, при помощи чертёжных инструментов. Понятие о шаблонах и трафаретах. Способы их изготовления и приемы работы с ними. Объёмное моделирование правильных многогранников. Практическая работа: Деление окружности на 16 или 32 части. Построение, изготовление

сборка «Розеток». Изготовление объёмных фигур: пирамида - тетраэдр (в основании треугольник), куб, пирамида (в основании квадрат), призма, конус, цилиндр. Построение игрушек на основе объёмных фигур: «Головной убор клоуна», «Дед Мороз и Снегурочка», «Лягушка», «Ёлочный фонарик», «Грибок» и т.д. Моделирование правильных многогранников с использованием шаблонов и применением соединения в «замок»: икосаэдр, октаэдр, додекаэдр - по выбору.

Творческое техническое моделирование и конструирование 16 ч.

Теория: творческое техническое моделирование включает в себя создание бумажных или картонных моделей домов, видов транспорта, других технических объектов (светофоры, здания, мебель и др.). познакомить с техникой выполнения объемных модели на основе свойств бумаги и картона с использованием других материалов. Уметь работать в коллективе, распределяя обязанности.

Практика: Рациональный раскрой материала. Совершенствование способов и приемов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам. Правила соединения деталей из бумаги и картона с помощью клея. Отделка моделей. Изготовление панно «На улицах нашего города»

Экскурсия, выставки, подготовка к конкурсам, познавательно- досуговая программа 12ч

Теория: Тематические праздники сопровождают образовательный процесс в течение всего года. В этот раздел входит изготовление подарков и сувениров к конкурсам и выставкам
Практика: познавательные игры и викторины, изготовление подарков и сувениров, изготовление выставочных работ, практическое оформление интерьера к праздникам на темы: «Наш любимый Новый год» «Международный женский день», «Защитники Отечества», «Этот день Победы».

Промежуточная аттестация 2ч

Диагностика освоения уровня программы 3 года обучения. ЧТО7

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Занятия по данной программе проходят в учебном кабинете №, где мебель и освещение соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14.

В процессе реализации программы, для непрерывного и успешного учебного процесса в наличии имеются оборудование и материалы:

- помещение (кабинет);
- качественное электроосвещение;
- столы одноместные и стулья;
- шкафы, настенные полки для образцов и наглядных пособий;
- канцелярские принадлежности.

Инструменты и материалы: для начального технического моделирования и конструирования:

- для аппликации (цветная бумага, картон, самоклеящаяся пленка, декоративные элементы, ножницы, линейка клей ПВА, клей «Мастер»);
- для моделирования и конструирования (картонный материал, макетный нож, циркуль, металлический конструктор);
- для творческого моделирования (цветные фломастеры и маркеры, бумага для принтера, исследуемый материал);

Дидактический материал: тематические беседы,.

Методическое обеспечение

Для каждого года обучения собран весь необходимый обучающий материал, как для педагога, так и для обучающихся, а именно:

- инструкции по технике безопасности;
- информационная и справочная литература по технике выполнения разделов программы;
- образцы схем для выполнения различных изделий;
- образцы изделий по разделам программы;
- альбомы с образцами.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
детский (подростковый) центр № 10 «Импульс»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

**ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
на 2023- 2024 учебный год
студии начально-технического моделирования «Самоделкин»**

Шамонина Елена Борисовна
педагог дополнительного образования

Цель: формирование актуальных социальных и культурных компетенций обучающихся, навыков жизнестойкости и самоопределения, формирование навыков XXI века через приобщение детей к культурному наследию на муниципальном и региональном уровнях, через популяризацию среди обучающихся научных знаний, через физическое воспитание и формирование культуры здоровья, через трудовое воспитание детей и их профессиональное самоопределение, через экологическое воспитание и развитие добровольчества среди обучающихся, через содействие реализации и развитию лидерского и творческого потенциала детей как приоритетов российской государственной политики в сфере образования.

Задачи:

- мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей, развивать интерес к внутреннему миру другого человека;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживание им;
- формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей установку преодоления;
- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- формировать способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- формировать способность открыто выражать и отстаивать свою нравственную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- способствовать формированию основ морали - осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развивать гуманистические и демократические ценностные ориентации.

Циклограмма работы педагога дополнительного образования в течение года

Ежедневно: подготовка к занятиям, заполнение учебной документации.

Еженедельно: планирование работы педагога, внесение изменений, подготовка к конкурсам по объединениям.

Ежемесячно: посещение заседаний МО, проведение мероприятий согласно ВП, изучение документов по педагогической деятельности.

Один раз в год: составление рабочей программы на каждый год обучения, выступление на педагогических чтениях, составление отчётов о проделанной работе за полугодия.

Направления и задачи воспитательной работы

1. Организация коллективной деятельности

Задачи:

- формирование сплоченного коллектива через развитие коммуникативных способностей обучающихся, организация работы по единению и сотрудничеству руководителя и обучающихся, формирование навыков совместной деятельности;
- формирование чувства взаимного уважения.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Задачи:

- выработка нравственного сознания, включающего устойчивые нравственные убеждения, понятия;
- развитие глубоких нравственных чувств;
- формирование чувств уважения к человеку труда и старшему поколению;
- формирование навыков поведения.

3. Воспитание экологической культуры, приобщение к культуре здорового и безопасного образа жизни и безопасности жизнедеятельности

Задачи:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Сформировать понятие о том, что только здоровый человек способен и готов к активной творческой жизнедеятельности;
- развитие физических качеств обучающихся, формировать у них потребность в ведении здорового образа жизни, желание быть здоровым;
- формирование чувств бережного отношения к природе и окружающей среде.

4. Гражданско-патриотическое воспитание

Задачи:

- формирование осознанного отношения к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- формирование чувств уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- формирование чувств уважения к закону и правопорядку;
- формирование чувств гражданственности и патриотизма.

5. Воспитание любви к родине, малой родине

Задачи:

- воспитание чувств верности своему Отечеству через любовь к семье и своему родному дому;
- формирование чувств бережного отношения к традициям многонационального народа Российской Федерации;
- формирование чувств бережного отношения к культурному наследию страны.

6. Трудовое, профориентационное направление воспитательной работы

Задачи:

- формирование чувства уважения к человеку труда и старшему поколению;
- формирование у обучающихся личностных и общественно - значимых мотивов выбора профессии;
- определение склонностей, интересов и способностей обучающихся к конкретному виду деятельности и возможностей реализации;
- ознакомление обучающихся с профессиограммами, информация о ситуации на рынке труда, об учебных заведениях республики, страны и о других способах получения профессии.

7.Методическая работа, самообразование

Задачи:

- формирование способности к творческому саморазвитию.....

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения
1. Организация коллективной деятельности			
1	Подготовка кабинета к началу учебного года. Оснащение кабинета наглядным пособием	август	
2	Формирование групп	сентябрь	
3	Составление отчётов о проделанной работе за полугодия	Декабрь май	
4	Творческая лаборатория педагогов	В течении года	
5	Мастер-классы для педагогов	В течении года	
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания			
6	Виртуальное путешествие «Город осенью»	сентябрь	
7	Литературная гостиная «Бабушкины сказки»	октябрь	

8	Занятие правовой грамотности «Имею право», посвященное Международному дню права человека.	декабрь	
9	Фотовыставка «Мамина улыбка»	март	
3. Воспитание экологической культуры, приобщение к культуре здорового и безопасного образа жизни и безопасности жизнедеятельности			
10	Игра-беседа «Безопасный маршрут»	Сентябрь	
11	Беседа «Безопасность и жизнедеятельность»	октябрь, декабрь, март	
12	Лыжная прогулка «Снежные тропинки»	январь	
13	Экскурсия «Весенние переливы»	апрель	
4. Гражданско-патриотическое воспитание			
	Викторина «Символы России»	ноябрь	
	Марафон «Защитник Отечества»	февраль	
	Выставка «Космос и я»	апрель	
	Познавательное мероприятие «Дорогами нашей Победы»	май	
5. Воспитание любви к родине и малой родине			
	Фестиваль народного творчества «Без берге!»	февраль	
	Тематическая беседа «Бугульма – памятники и исторические места»	апрель	
6. Трудовое, профориентационное направление воспитательной работы			
	Викторина «Все профессии важны»	март	
7. Методическая работа, самообразование.			
	Составление рабочей программы на каждый год обучения	август	
	Повышение профессионального мастерства: взаимопосещение занятий, мероприятий, мастер-классов, обмен опытом; изучение профессиональной литературы,	В течении года	
	Подготовка и участие во всероссийских, региональных, республиканских и городских конкурсах		
	Создание методических разработок в течение года Изучение нормативно правовых документов по педагогической	В течении года	

	деятельности Выступление на педагогических чтениях, семинарах	По плану	
<i>8. Работа с родителями</i>			
	Родительские собрания в течение года	В течении года	
	Индивидуальные консультации,	В течении года	
	Совместное проведение мероприятий и творческих дел	В течении года	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

1. Конвенция о правах ребенка
2. Конституция Российской Федерация (статья 9, 36, 42, 58,71,72, 114)
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14
5. Концепция развития дополнительного образования детей (от 04.09.2014)
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
7. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017года №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»
8. Приказ МО и Н РТ от 29.08.2013г №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Закон Республики Татарстан №68-ЗРТ от 22 июля 2013года «Об образовании»
10. Постановление КБ РТ от 12 октября 2011 №846 «О внесении изменений в отдельные постановления КБ РТ»
11. Приказ МО и Н РТ №1465/14 от 20 марта 2014 года « Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования

Список литературы педагога для разработки программы

- 1 Петрова И.М. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие. -СПб.: «Детство-Пресс», 2000г
- 2 Салагаева Л.М. Объемные картинки. Учебно-методическое пособие. -СПб.: «Детство-Пресс», 2008г
- 3 Гришечкина Н.В. Поделки, игрушки, подарки своими руками. – Ярославль:Академия развития,2008г

- 4 Стахурский А.Е., Тарасов Б.В. Техническое моделирование в начальных классах. Пособие для учителей по внеклассной работе. М., Просвещение, 1974 г.
- 5 Обучение в 3 классе. Книга для учителя. Н.С.Сунцова. М., Просвещение, 1975 г (Глава "Трудовое обучение")Матюхина Ю.А. Папье –маше. Нехитрая азбука бумажных шедевров. - Ростов-на- Дону: ООО «Феникс», 2007г
- 6 Горский В.А. Техническое творчество школьников. М., Просвещение, 1980 г.
- 7 Гайдаренко Е.П. Весёлая мастерская. Д.Сталкер, 1997 г.
- 8 Комелев В.М., Афонькин С.Ю. Вырезаем и складываем. Санкт-Петербург, "Кристалл", 1999.
- 9 Гирндт. С пер. с нем. Прокопьева А.П. Разноцветные поделки из природного материала – Изд 4-е – М.:Айрис-пресс, 2005г
- 10 Данкевич Е.В. Бисер – Изд.- М.: Астрель;СПб.: Сова, 2010
- 11 Куликовская Т.А. Промыслы. Наглядно-дидактический материал –Изд.-М.: ООО«Стрекоза»
- 12 Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. (Стандарты второго поколения).]
- 13 Цветкова, Л.А. Групповая работа с детьми и подростками [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Л.А. Цветкова , Т.Г. Яничева. СFI6:CFI6ГУ, 2016.- 56с.Режим доступа <https://new.znanium.com/read?id=302352>
- 14 Речицкая, Е.Г. Психолого-педагогическая диагностика развития детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.Г. Речицкая, Т.К. Гущина. 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Изд—во Юрайт, 2019. — 150 с.— Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/442078>
- 15 Коротких, О.В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики [Электронный ресурс] / О.В. Коротких. — М. : ИНФРА- М,2020.—128 с.Режимдоступа <https://new.znanium.com/catalog/product/1071312>

16 Пряжников, Н. С. Профориентология [Электронный ресурс] : учебник и практикум / Н. С. Пряжников. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 405 с. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/432844>

Информационное обеспечение программы Интернет-ресурсы:

- 1 Страна Мастеров // URL: <http://stranamasterov.ru/>
- 2 Поделки, мастер-классы. Мастерим с детьми //URL: <http://www.maam.ru/>
- 3 Конкурсы. Лучший мастер-класс по рукоделию. Лучший мастер-класс по рисованию. Весенние поделки своими руками //URL: <http://ped-korilka.ru/>
- 4 Мастер-классы – уроки рукоделия //URL: <http://masterciassy.ru/>
- 5 Кладовая развлечений. Международный образовательный портал //URL: <http://kladraz.ru>

Рекомендуемая литература детям:

- 1 Детская периодика: «Мастерилка», «Коллекция идей».
- 2 Журналы: "Оригами", "Левша", "Мастерилка", "Бумажные модели", ИКС "Пилот для девочек", ИКС "Пилот для мальчиков".
- 3 .Наши руки не для скуки. Карнавал. Маски, Костюмы. Москва, «РОСМЭН», 1995 год.
- 4 200 моделей для умелых рук. Санкт-Петербург, «Кристалл», 1997 год
- 5 Техническое моделирование от простого к сложному. Санкт-Петербург, «Кристалл», 1997. г
- 6 Гайдаренко Е.П. Игры, забавы, развлечения для детей и взрослых. Сталкер, 1997 год.
- 7 Летающие звуковые игрушки (лучшие модели от ветряных мельниц до воздушных змеев). Москва, «Аквариум». 1998 год.
- 8 Т.М.Геронимус «Урок труда» (Я всё умею делать сам). Учебный комплект для начальной школы 4 класс, «АСТ – Пресс», 1998 год
- 9 А.Бахметов; Т. Кизяков «Очумелые ручки», Москва, «РОСМЭН», 1999 год.
- 10 Комелев В.М., Афонькин С.Ю. Вырезаем и складываем. Санкт-Петербург, "Кристалл", 1999.
- 11 Игра – конструктор. Издательство «Хатбер –М», г. Москва, 2001 год

ПРИЛОЖЕНИЕ

